Vol. 38

NOVEMBER-DECEMBER 2025

ज्ञानेन पुंसां सकलार्थ सिद्धि :

GYANODAYA PRABHA

"True education nurtures the mind, strengthens the character, and inspires the soul."

Safety Awareness Seminar

A Safety Awareness Seminar was held on 19 November 2025 at Gyanodaya SMVM School, Khurai, under the Government of India’s Muskaan Abhiyan. Mr. Santosh Shing Dangi, TI from the local police, and IT specialist Mr. Sanjay Jaat led the session for girls from classes 6 to 12.

The seminar focused on personal safety, understanding rights, safe use of mobile phones and social media, and how to handle unsafe situations. Mr. Jaat explained the POCSO Act clearly, emphasizing that it protects children from sexual offenses and encourages reporting inappropriate behaviour without hesitation.

Students actively participated by asking questions about safety measures, helpline numbers, and online fraud, which were answered thoroughly, helping boost their confidence.

This seminar successfully raised awareness and empowered students to take responsibility for their safety, making it a valuable step toward a safer school environment.

Warm Regards

Shashikant Dave

ANNUAL EXHIBITION AND DRAMATICS FUNCTION 2025–26

Report by: Shashikant Dave [English Dept] The enduring legacy of Gyanodaya S.M.V.M Hr. Secondary School rests upon the harmonious collaboration among its students, teachers, and the wider community.

In this spirit of unity and shared purpose, the school magnificently organised its Annual Exhibition and Dramatics Function for the academic session 2025–26, held on the 13th and 14th of November 2025.

Exhibition: From Soil to Soul The two-day exhibition, From Soil to Soul, showcased on the 13th and 14th of November, witnessed enthusiastic participation from students across all classes. With weeks of meticulous preparation, they presented an impressive variety of plants accompanied by their scientific names.

The exhibition vividly illustrated the complete agricultural cycle—beginning with soil and seed selection, land preparation, sowing, and germination, and progressing through harvesting, seed– husk separation, transportation to warehouses and markets, processing in mills, and finally, the arrival of food in the kitchen and onto our plates.

Each stage was thoughtfully explained, transforming the exhibition into a highly engaging and educational experience. Every academic department displayed creative and thematic exhibits, with the Art Department standing out through its remarkable collection of student artwork and handicrafts showcased in the school's Nykan Hall

These artistic displays received wide admiration from visitors. Cultural Programme: Shaurya Punj Chhatrasal Following the exhibition, the dramatics presentation Shaurya Punj Chhatrasal was staged with great fervor. The play portrayed the inspiring life of Maharaja Chhatrasal Bundela, the valiant ruler of Panna (1675–1731), renowned for his courageous resistance against the Mughal Empire and his significant contribution to the independence of Bundelkhand, Madhya Pradesh. Students rehearsed tirelessly, delivering powerful dialogues in Hindi and enacting various characters with impressive skill and emotional depth.

Their performance captivated the audience, who responded with heartfelt appreciation for both the historical narrative and the students' dedication. Guests and Audience The event was honoured by the presence of the chief guest, Mr Anand Jain, noted entrepreneur and nature enthusiast.

Chairperson Mr Dharmendra Seth, Principal Mr Girish Belkar, along with parents, teachers, and students, graced the occasion. Their presence added grandeur to a programme distinguished by exceptional exhibits, eloquent presentations, and memorable performances that left an enduring impression on all attendees.

Concluding Note Events like these reaffirm that true education extends far beyond the confines of the classroom. It flourishes when knowledge is applied creatively, shared meaningfully, and celebrated collectively.

The exhibition and dramatics programme not only showcased the multifaceted talents of our students but also nurtured in them qualities of teamwork, discipline, and reverence for cultural heritage. May this spirit of learning, innovation, and excellence continue to guide every student of Gyanoday

Inter-House Social Issue Presentation Activity on 6 December 2025

Date: 6 December 2025
Classes: 9 to 12
Organized by: Tagore House
Venue: Naykan Hall
Timings: Zero and First Sitting
Theme: Social Issue Presentation

Tagore House conducted an Inter-House Social Issue Presentation Activity on 6 December 2025 as per the activity calendar. The event took place in Naykan Hall during the Zero and First sittings, with enthusiastic participation from students of Classes 9 to 12.

The activity aimed to create awareness and promote critical thinking about current social challenges. Students presented their views through PPTs, short videos, and role-plays, showcasing teamwork, planning, creativity, and responsible decision-making. The programme began with an introduction by the Tagore House anchors, who emphasized the importance of understanding social issues and the role of youth in bringing positive change.

Participants explained the causes, effects, and solutions related to their chosen issues, demonstrating strong communication skills and confidence. The presentations were judged by Mr. Girish Belkar (Principal) and Mr. Asraf Husain (Senior Coordinator, Gyanodaya School Khurai) on the basis of content, explanation, relevance to theme, presentation, and creativity.

Thanks to the efforts of the house in-charges, the event was conducted smoothly.

Results:
1st Place – Vivekanand House
2nd Place – Sarojini House
3rd Place – Tagore House and Laxmi House

Outcome:

The competition was highly successful, giving students a platform to express their ideas, learn from peers, and understand the importance of addressing social issues in daily life

INTER-HOUSE STORY TELLING COMPETITION

A Story Telling Competition for Classes VI to VIII was organised by Vivekananda House to enhance students' communication skills and creativity.

Class VI students narrated moral stories, Class VII presented mythological stories, and Class VIII shared narrative stories. The participants showcased confidence, expression, and effective voice modulation.

The judges evaluated them on content and presentation. The event was engaging and educational, helping students develop moral values and public speaking skills.

Sarojini House secured the first position, Laxmi House won the second position, and Vivekananda House achieved the third position.

Rupangi Sharma
[Activity In-Charge and English Teacher]

Chocolate – Known and Popular for Long

Chocolate is made from the dark seeds of the cocoa tree. They are present in the large yellow or reddish fruits which grow directly on the stem of the plant. It has been discovered that the tree originated in Middle America. Scientists found tracers of cocoa in the 2500-years-old vessels of the Maya who lived there at that time, where the present-day countries of Mexico, Belize, and Guatemala lie.

Cocoa came to Europe for the first time with the Spanish conquerors. The Europeans did not find it tasty at all. It became popular only after sugar was added to it.

Written by
Aadhya Jain
7th D

What Do We See in the Sky at Night?

If we look at the sky on a clear night, we can see the distant stars and constellations and usually the moon. Sometimes we can also see comets or shooting stars, and on seeing them we quickly make a wish. It is believed that a wish made this way is always fulfilled.

With the help of a telescope, we can see many more stars than we do with the naked eye.

Astronomers observe the sky with a telescope and keep discovering new stars and galaxies.

Deshna Jain
6th "D"

The Seven Wonders of the Ancient World

Around 2000 years ago a writer wrote a travel guide about the world at that time. In this he mentioned the most impressive constructions of his time. Here is a list of the seven wonders. The names of the countries in which these sites are geographically located today are given in parentheses:

1. The Hanging Gardens of the Semiramis in Babylon (Iraq)
2. The Colossus of Rhodes (Greece)
3. The Tomb of the King Mausolus in Halicarnassus (Turkey)
4. The Lighthouse on the island of Pharos, near Alexandria (Egypt)
5. The Pyramids of Giza (Egypt)
6. The Temple of Artemis in Ephesus (Turkey)
7. The Statue of Zeus at Olympia (Greece)

Today, the pyramids of Giza are still standing. The other wonders have either been destroyed through wars or earthquakes or have decayed in the course of time.

What Are Fossil Fuels?

The Latin word fossilis means 'unearthed' or 'excavated' because we need to excavate these fuels. In other words, they are buried deep inside the Earth and we need to dig them out. Fossil fuels are made of plants and animals that died millions of years ago and were converted by the processes inside the Earth—into coal, crude oil, or natural gas.

The energy stored in these fossils can be released and used by burning them. Searching for coal or crude oil, pumping out these fuels from the depths, and transporting them require a lot of effort and time. The crude oil must then be converted into petrol for cars.

Name – Pariidhi Jain
Class – 7th 'D'

Did You Know?

- ★ Rainforests cover 6% of the earth's surface, but have more than 50% of the world's plant and animal species.
- ★ The 10-metre-long reticulated python living in the rainforests is the longest snake of the world.
- ★ There is 12 m rainfall every year at the 'wettest place of the world' (on one of the Hawaiian islands). In Europe the average rainfall is 60 cm.

Anshika 8th

चॉकलेट – लंबे समय से प्रसिद्ध और लोकप्रिय

चॉकलेट को कोकोआ वृक्ष के गहरे बीजों से बनाया जाता है। ये बीज पीले या लाल रंग के बड़े फलों में पाए जाते हैं, जो पौधे के तने पर सीधे उगते हैं।

वैज्ञानिकों ने यह पता लगाया है कि यह वृक्ष मध्य अमेरिका में उत्पन्न हुआ था। 2500 वर्ष पुराने बर्तनों में माया सभ्यता के लोगों द्वारा उपयोग किए गए कोकोआ के निशान मिले हैं। यह वही क्षेत्र है जहाँ आज मैक्सिको, बेलीज़ और ग्वाटेमाला स्थित हैं।

कोकोआ सबसे पहले स्पेनिश विजेताओं के साथ यूरोप पहुँचा। शुरू-शुरू में यूरोपवासियों को इसका स्वाद पसंद नहीं आया, लेकिन जब इसमें चीनी मिलाई गई, तब यह लोकप्रिय हो गया।

आध्या जैन, कक्षा 7 ‘D’

हम रात को आकाश में क्या देखते हैं?

यदि हम साफ रात में आकाश को देखें, तो दूर-दूर तक चमकते तारे, नक्षत्र और अधिकतर समय चाँद दिखाई देता है।

कभी-कभी हम धूमकेतु या टूटते तारे भी देखते हैं और उन्हें देखते ही हम मन ही मन कोई इच्छा कर लेते हैं। ऐसा माना जाता है कि इस प्रकार की इच्छा अक्सर पूरी होती है।

दूरबीन की मदद से हम नंगी आँखों से दिखने वाले तारों से कहीं अधिक तारे देख सकते हैं। खगोलशास्त्री दूरबीन से आकाश का निरंतर अध्ययन करते हैं और नए तारे व आकाशगंगाएँ खोजते रहते हैं।

देशना जैन, कक्षा 6 ‘D

प्राचीन दुनिया के सात आश्चर्य

लगभग 2000 वर्ष पहले एक लेखक ने दुनिया का एक यात्रा-वृत्तांत लिखा था। उसमें उसने उस समय की सबसे अद्भुत निर्माण कलाओं का उल्लेख किया। नीचे उन सात आश्चर्यों की सूची दी गई है। आज ये स्थान जिन देशों में स्थित हैं, वे कोष्ठक में लिखे गए हैं—

1. बेबीलोन के सेमिरामिस के झूलते उद्यान (इराक)
2. रोड्स का कोलोसस (यूनान)
3. हालिकारनासस में राजा मौसोलस का मकबरा (तुर्क)
4. फ़ारोस द्वीप पर स्थित प्रकाश स्तंभ, अलेक्जेंड्रिया के पास (मिस्र)
5. गीज़ा के पिरामिड (मिस्र)
6. एफेसस में आटमिस का मंदिर (तुर्क)
7. ओलि पया में ज़्यूस की विशाल प्रतिमा (यूनान)

आज केवल गीज़ा के पिरामिड ही सुरक्षित हैं। अन्य आश्चर्य युद्धों, भूकंपों या समय के साथ नष्ट हो गए।

जीवाश्म ईंधन क्या हैं?

लैटिन शब्द फॉसिलिस का अर्थ है ‘भूमि से निकाला गया’। यह नाम इसलिए दिया गया है क्योंकि इन ईंधनों को धरती की गहराइयों से निकालना पड़ता है।

ये ईंधन पौधों और जानवरों के अवशेषों से बने होते हैं, जो लाखों वर्ष पहले मर गए थे और पृथ्वी के अंदर की प्रक्रियाओं के कारण कोयला, कच्चे तेल या प्राकृतिक गैस में बदल गए।

इन जीवाश्मों में संचित उर्जा को जलाकर प्राप्त किया जाता है। कोयला या कच्चा तेल खोजने, उसे धरती की गहराइयों से निकालने और परिवहन करने में बहुत मेहनत और समय लगता है। कच्चे तेल को बाद में पेट्रोल आदि में बदलना पड़ता है।

परिधि जैन कक्षा – 7 ‘D’

क्या आप जानते हैं?

⭐ वर्षावन पृथ्वी की सतह का 6% क्षेत्र घेरते हैं, लेकिन दुनिया के 50% से अधिक पौधे और पशु-प्रजातियाँ यहीं पाई जाती हैं।
⭐ वर्षा वनों में पाया जाने वाला 10 मीटर लंबा अजगर (रेटिक्यूलेटेड पाइथन) दुनिया का सबसे लंबा साँप है।
⭐ दुनिया के सबसे अधिक वर्षा वाले स्थान (हवाई द्वीपों के एक भाग) में हर वर्ष लगभग 12 मीटर बारिश होती है। यूरोप में औसत वर्षा केवल 60 सेंटीमीटर है।
अंशिका, कक्षा 8 वीं

शीर्षक : प्रयास

एक सीढ़ी चढ़
न जाने कितनी नीचे गिरती हूँ
जख्म तो बहुत जोर आते हैं
फिर भी प्रयास करती हूँ
माना की कमियाँ बहुत हैं
और नादानियाँ भी करती हूँ
सुनती हूँ चुपचाप ताने दुनिया के
मायूस कभी ना होती हूँ
आशाएं बहुत हैं
अपेक्षाएं खुद से रखती हूँ
तम नाश करने को
अथक प्रयास करती हूँ
नहीं अभी इस काबिल
जो फ़लक को छू लूँ
पर हरबार गिरकर
उठने का प्रयास करती हूँ ||

नवोदित कवयित्री
मान्या सिंह विसेन
कक्षा : 9 स

शीर्षक : ओस की बूँदें

हरे – हरे तिनके के तन पर
ओस की बूँदें पड़ी हुईं
मानो पूर्ण चाँदनी उसके
समक्ष खड़ी हो शरमाती
माघ पौष के गोद में छाई
ओस की बूँदें निर्मलतम
चमक रही है वसुधा प्यारी
रजत बिंदु सी उज्ज्वलतम
फिर स्वर्णिम वसुधा हो गई
जब उन पर एक किरण पड़ी
चमक उठी हर्षाती अवनि
स्वर्ण बूंद सी सौन्दर्यतम ||

नवोदित रचनाकार
आस्तिक जैन
कक्षा : 9 स

शीर्षक : अमिट याद

यूँ तो ओस की बूंद से
मैं चमकने लगती हूँ
पर पतझड़ का समय
कुछ खामोश निकलता है
ज्यों ही हवा गुजरती है
मैं तनहा रह जाती हूँ, पर-
ये पतझड़ से सूरजमुखी का सफ़र
मुझे बहुत कुछ सिखा जाती है ||

बैरी का पर्दा उड़ जाता
खुशबू पहचान हो जाती है
भूल हवाओं से डरना
मन को सुकून दे जाती है
तन्हाइयों में बैठी – बैठी
सुन्दर ख़्वाब संजोती मैं
खूबसूरती का ये सफ़र
अमिट याद छोड़ जाता है ||

नवोदित कवयित्री
मानसी चौरसिया
कक्षा : 9 स

लेख: साहित्य और साहित्यकार का समाज में योगदान

साहित्य और साहित्यकार का समाज में महत्वपूर्ण योगदान होता है | जैसे की आज के समाज को सुधार, नैतिक ज्ञान, अनुशासन, मानसिक सहारा, आदि की बहुत आवश्यकता है | जब हम साहित्य के पन्ने को पलटते हैं, साहित्यकारों के विचार, शिक्षाएं, प्रेरणादायक कथन, आदि को पढ़ते हैं, उसे समझते हैं तो उन्हें कई समस्याओं से निपटने का हल मिलता है | कुछ अच्छा कर दिखाने का जूनून बढ़ता है | साथ ही साथ साहित्य की किताबें तात्कालीन समाज का दर्पण होती हैं | कुछ साहित्यकारों की बातें, इतनी अच्छी और कहें तो इतनी मूल्यवान होती हैं कि उनसे लोगों की जिन्दगी बदल जाती है |
हमारा समाज न जाने कितनी बुराइयों से घिरा है | उन बुराइयों को मिटाने और ज्ञान का प्रकाश फैलाने का काम साहित्य के अनोखे लेख और कवितायेँ आदि करते हैं | साहित्यकार कभी – कभी अपने ही जीवन की कई बातें लिख देते हैं | उनसे भी आज की नई पीढ़ी प्रेरित होकर आगे बढती है तथा सही निर्णय करने की क्षमता विकसित करती है | साहित्य की काल्पनिक कहानियां भी काफी रोचक होती हैं जो बच्चों का ध्यान अपनी ओर आकर्षित करती हैं | आज का समाज भटक गया है पर अगर हम साहित्य के पन्ने पलटें और देखें तो साहित्यकारों के उपदेश हमारे लिए सबसे बेहतर मार्गदर्शक होते हैं | हमें इस प्रकृति से, अपनों से, अपने आप से जुड़ने का एक मौका देते हैं |
मान्या सिंह विसेन
कक्षा : 9 स

हंसी के रसगुल्ले -

2- टीचर : पप्पू बताओ ! हम पानी क्यों पीते हैं ?
पप्पू : क्योकि हम पानी को खा नहीं सकते |

3- क्लास ख़त्म होने पर.....
टीचर : कुछ पूछना है तो अभी पूछ लो |
स्टूडेंट : सर ! आप कौन सा सब्जेक्ट पढ़ा रहे हैं ?

4- टीचर : मान लो तुमने अपने दोस्त को ५०० रूपये दिए पर उसे केवल २०० रूपये की जरुरत है तो बताओ वह तुम्हे कितने रूपये वापस करेगा ?
स्टूडेंट : एक भी नहीं |
टीचर : क्या ! तुम इतना गणित भी नहीं जानते ?
स्टूडेंट : जानता हूँ सर ! पर आप मेरे दोस्त को नहीं जानते |

5- राहुल : कैसा हैं भाई ?
राजू : ठीक हूँ भाई ! तू बता ?
राहुल : ठीक हूँ, और पढाई लिखाई कैसी चल रही है ?
राजू : सुन! दोस्त बनकर रह, रिश्तेदारों वाली हरकत न किया कर |

वैष्णवी ठाकुर / कक्षा – 7 अ

<u>रहीम के दोहे -</u>

जो रहीम उत्तम प्रकृति, का करि सकत कुसंग
चन्दन विष व्यापत नहीं, लिपटे रहत भुजंग ||

रूठे सुजन मनाइए जो रूठे सौ बार
रहिमन फिर - फिर पोइए, टूटे मुक्ताहार ||

रहिमन देखि बडन को, लघु न दीजिए डारि
जहाँ काम आवे सुई, का करिहें तलवार ||

वैभव कक्षा : 7 अ

-

<u>पहेलियाँ</u>

1- वह क्या है जो बिना अपना कोना छोड़े पूरी दुनिया में घूम सकता है | उत्तर : डाक टिकट
2- पंख नहीं है मेरे पास फिर भी उड़ सकता हूँ मैं, आंखे नहीं हैं मेरे पास लेकिन रो सकता हूँ मैं || उत्तर : बादल
3- खूब खिलाओ पनपता है, पानी देते मर जाता है | उत्तर : आग
4- वह क्या है जो जाने के बाद कभी लौटकर नहीं आता | उत्तर : बिता हुआ कल और इज्जत
5- ऐसी कौन सी चीज है जो जितनी ज्यादा होती है उतनी ही कम दिखती है | उत्तर : अँधेरा
6- एक थाल मोती से भरा, सबके सर पर औंधा धारा | उत्तर : आसमान

संपादक की कलम से....

विद्यालय का वार्षिकोत्सव

इस वर्ष विद्यालय का वार्षिकोत्सव अत्यंत ही हर्षोल्लास के साथ मनाया गया | बुन्देल केसरी शौर्य पुंज छत्रसाल की महागाथा को प्रस्तुत करता, विद्यालय के प्रतिभावान विद्यार्थियों के द्वारा सुसज्जित व मंचित नाट्य, विद्यालय की शाख को संबल प्रदान करता, प्रगतिपथप्रकाश की सुनिश्चितता को लक्षित करता स्वयं को सिद्ध करने का प्रयास करते हुए सफलता को प्राप्त हुआ |
विद्यालय प्रांगण के दर्शक दीर्घा में बैठे जनता जनार्दन की उत्सुकता देखते ही बनती थी | माननीय मुख्य अतिथि श्री आनंद जैन जी, विद्यालय प्रमुख - माननीय श्री धर्मेन्द्र सेठ जी, न्यास के समस्त सदस्य गण, संबंधित समस्त शैक्षणिक संस्थाओं के समस्त प्राचार्य गण, एवं विद्यालय के होनहार पूर्व छात्र एवं वर्तमान डिप्टी कलेक्टर श्री कपलेश जैन जी की गरिमामयी उपस्थिति सादर वन्दनीय रही |
इस वर्ष नवीन प्रयोग करते हुए विद्यालय की वार्षिक उपलब्धियों को साझा करने का कार्य विद्यालय की कक्षा- १२वीं की छात्रा तनु यादव ने किया | निश्चित रूप से विद्यालय के इतिहास में यह वर्ष प्रगति, सफलता, जागरूकता, उत्साह, उत्सव और शिक्षण कौशल से परिपूर्ण रहा |

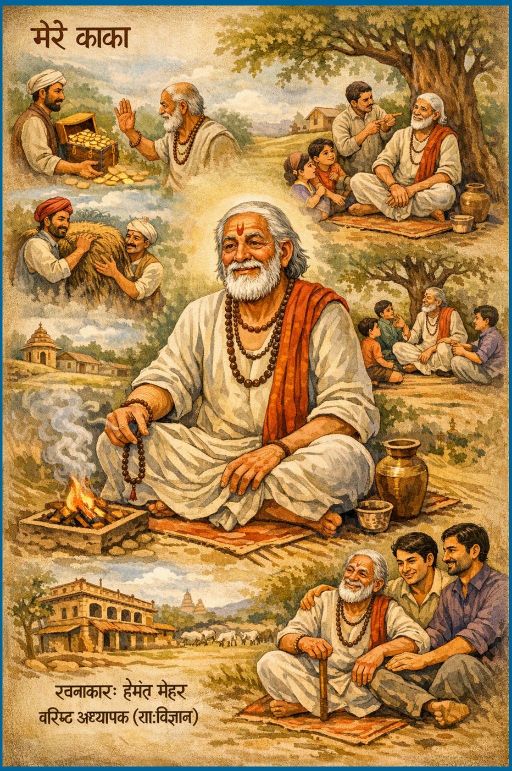
कविता : रूह भी कांपता

सनसनी हवा चली, कुहास संग लिए उड़ी
ठिठुर रहा है ये जहाँ सूर्य खो गया कहाँ
प्रचंड वायु वेग से रूह भी काँपता
दिख रहा न आदमी, न दिख रह सारा जहां ||
गाछ शाख झूमती थरथरा रही धरा
तुहिन कण से ढकी मालती सुगंध कहाँ ?
चीत्कार उठा सर्व समाज त्राहि–त्राहि गुहारता
एक क्षणानुभूति की खातिर अंशु को पुकारता ||
धुंध है छाया घना गिर रही शबनम धरा
दूर कहीं शून्य में अंशु का विस्तार हुआ
ठहर गयी हो जिन्दगी प्रतीत हो रहा है
कुहास की फुहार से सिक्त महि आज हुआ ||
सोच में डूबा 'आलोक' आज यहाँ व्यथित है
नीति प्रशासन की हालिया पश्त है
अलाव–अलाव–अलाव जलाओ हर जुबां पुकारता
रूह जन कांपता ,मोम सा युक्त है ||
कृतिकार
नीरज श्रीवास्तव 'आलोक'
वरिष्ठ अध्यापक (हिंदी)

कविता : " मेरे काका"

निर्मोही बैरागी काका,
इस जग से अलबेले काका।
धन दौलत ठुकराते काका,
रिश्तों में झुक जाते काका,
निर्मोही बैरागी काका
इस जग से अलबेले काका।
सुख-दुःख में सब में सम रहते
बात-बात मुस्काते काका,
गृहस्थी के झंझट से हट के,
अपनी धुनी रमाते काका।
निर्मोही बैरागी काका,
इस जग से अलबेले काका।
बड़गुर्जर परिवार के पूर्वज,
हम सबके के थे, न्यारे काका।
जग कहता था पागल काका
हम कहते, थे स्याने काका।
निर्मोही बैरागी काका,
इस जग से अलबेले काका।

कृतिकार
हेमंत मेहर
वरिष्ठ अध्यापक (सा.विज्ञान)



कविता : फिर मैने किताबों को चुना....

सुना था सुनने में ,
मैंने क्या चुना,
मैंने उसे चुना
उसने खुदको चुना
अंत में मैंने चुनी तो सिर्फ किताबें |
जो चुनी तो चुनाव बेहतर लगा
पहले दर्द हुआ, पर महसूस हुआ ,
फिर और जाना पहचाना सफर सा लगा,
जो मैंने किताबें चुनी
कुछ हल्का सा लगा
हल्का सा हुआ शरीर
आत्मा भी कुछ हल्की लगी
मन का बोझ थोड़ा हल्का हुआ
जो मैंने किताबों को चुना |
किताबों को चुना तो फिर कुछ समझ में आया
जो नासमझ बनाकर नादानियां कि
वह समझ में आया
क्या दुनिया है क्या किस्से हैं ?
क्या रिवाज हैं ?
किसके कितने हिस्से हैं ?
यह समझ आया जब मैं किताबों को चुना,
सुकून मिला, शांति मिली,
समर्पण मिला, सहयोग मिला
सूझ बूझ मिली ,समझदारी मिली ,सम्मान मिला,
जब मैने किताबों को चुना ||

चुनाव करने में अक्सर महसूस करता हूं
कुछ बेहतरीन सा ,कुछ बड़ा सा,
कुछ अच्छा सा, कुछ खरा सा
लेकिन आखिरी चुनाव में,
मैंने अपने आप को चुना
जब मैने किताबों को चुना....

कृतिकार
अंशुल असाटी
वरिष्ठ अध्यापक (वाणिज्य)

The GYANODAYA TIMES

Weather reports
November - December.
9-11/= 11°_{L} 26°_{H}
0-11/= 12°_{L} 26°_{H}
-12/= 12°_{L} 27°_{H}
12/= 13°_{L} 27°_{H}
2/= 12°_{L} 27°_{H}

ports news -
icketmatch
delayed
sometimes
helds of
t of Dece.

idents
ne
Harsh,
nasvi,
idehe,
dhi, and
D.

The Gyanodaya school has orgainised Annual function and Annual Exhibition on 13th and 14th of November 2025. It's very amazing event & in this event We have our all classes represention their specific tasks according to their themes; the topic of whole eschibition is soil to soul but sub dopic is food. The different themes of classes are like "food from farm to plate", "**Traditional food items of India**" and many like them With the special one like 7th class & the other eschibitions also very amazing. As teachers helps **students** then Students also help teachers as well. We do work with unity. As everyone does their work best The Annual Exchibition is perfect. This is the news of Gyanodaya School khurai.

Highlights of Junior school

Annual function

CABINETS List

2025-2026

1. Head Boy - Devansh Patel
2. Head Girl - Ritika Mashi
3. Deputy Head boy - Udit Narayan Rajpoot
4. Deputy Head girl - Anamika Dangi
5. School Sports captain Harshwardhan Chowrasiya
6. School Sports Deputy Captain - Krishna Rajpoot
7. Discipline Captain - Om Growr
8. Deputy Disciptain Captain - Jinwani Roshan
9. School Literary captain - Harshita Rai
10. School It prefect - Aditya Purohit

11

Laxmi

12.

12. Laxmi House Captain - Krishna Prajapati
13. Deputy House Captain - Ridham Jain
14. Sports Captain - Vaishali Ghoshi
15. Cultural Captain - Aayushi Jain
16. Prefect - Pari Jain
17. Deputy Prefect - Vedika Asati

Sarojni

18. House Captain - Pratyaksh Sahu
19. Deputy House Captain - Garima kurmi
20. Sports Captain - Deepshikha Marko
21. Cultural Captain - Vaidehi Asati
22. Prefect - Jinansh Jain
23. Deputy Prefect - Kavya Pathak

THE / ______, There is no official designated "Month of pouse" that is universally celebrated.

We celebrate pradosh Vrat to seek the blessings of lord Shiva & Goddess Parvati, & to commemorate the moment Lord shiva drank the poision to save the universe...

FIND THE ANIMAL IN THE GIVING BOX

____

____

____

____

____

F	L	O	S	L	O	T	H
O	I	I	O	P	Q	P	X
X	J	K	O	N	R	I	Y
H	T	L	M	N	S	S	G
G	I	T	U	V	Z	Y	A
F	G	O	R	I	L	L	A
S	E	T	R	A	E	B	I
N	R	A	T	O	N	B	E
I	Z	M	O	N	K	E	Y

PT Examination Time TABLE OF Juniors...

Date	22/12/25	23/12/25	24/12/25	26/12/25	27/12/25	29/12/25	30/12/25
Day	Monday	Tuesday	Wednesday	Friday	Saturday	Monday	Tuesday
VI	ENGLISH	S.S.T	SANSKRIT	SCIENCE	COMPUTER	MATHS	HINDI
VII	SANSKRIT	COMPUTER	SCIENCE	MATHS	HINDI	S.S.T	ENGLISH
VIII	MATH'S	ENGLISH	HINDI	S.S.T.	SANSKRIT	SCIENCE	COMPUTER

We celebrate Tulsi Vivah together because they mark the devine marriage of the **holy Tulsi** Plant to **Lord Vishnu** & symbolize the end of a four-month slumber for the God 2nd November, Sunday.

We celebrate Annapurna Jayanti to commemo-rate the birth of Goddess Annapurna the hindu Goddess of nourisment & food. The Festival celebrate on the full moon.

We celebrate Kartik Purnima to honor several significant events in Hindu & Sikh tradition, including the victory of Lord Shiva over the demon Tripurasura, the Matsya avatar of Lord Vishnu, the birth of Lord Kartikeya & the birth of Guru Nanak Dev ji.

It is celebrated to commemorate the birth of Jesus Christ a central figure in christianity. The ~~na~~ name christmas itself means "mass of christ" & the holiday in both a religion & cultural event for billions of people globally. Beyond its religious roots, it has become a secular & cultural festival often focus set on family.

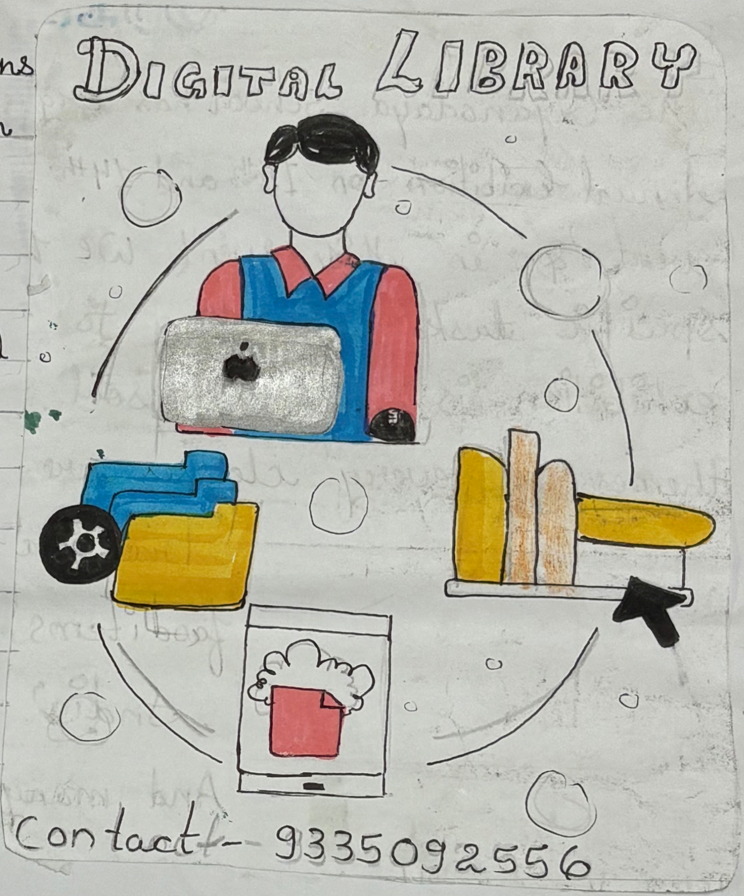
Dear M.R Examinar

Thank you so much for your questions
I've read them all carefully through
But there isn't a single one of them
That I know the answer to.

I've written my name as instructed
Put the year, the month & the day
But after I'd finished doing that
I had nothing further to say.

So I thought I'd write you a letter
Fairly informally
About what's going on in the
classroom, And what it's like to be me.

by - Gareth Owen



Sport

Divyansh - Yadav (7th C)

"चैंपियन की दहाड़, ट्रॉफी पर फिर टैगोर का कब्ज़ा"

खो-खो का इस साल का इंटर हाउस मुकाबला ज्ञानोदया हायर सेकेण्डरी स्कूल में खेला गया जिसमे टैगोर की जीत पिछले साल के चैंपियन लक्ष्मी ~~सबल~~ सदन के सामने, दरासल इस मुकाबले मे शामिल हुई ही चार मुख्य टीम, पहला मैच हुआ लक्ष्मी और सरोजिनी का जिसमें लक्ष्मी ने जीत हासिल की दूसरा मैच हुआ जिसमे टैगोर ने हराया सरोजिनी को। दोनों टीमों ने फाइनल में अपनी जगह पक्की की और फिर फाइनल मे दोनो टीमो ने दिखाया बेहतरीन प्रदर्शन पर आखिरी में जीत हुई टैगोर सदन की।

"मैदान में मचा तूफान, विरोधी हुए पस्त।"

इंटर हाउस फुटबॉल मैच मे दी लक्ष्मी को हार सरोजिनी ने दरअसल आज खेला गया सरोजिनी और लक्ष्मी की बीच बहुत मनोरंजक मुकाबला, जिसमे वैसे तो दोनों ही टीमो ने बहुत लाजवाब प्रदर्शन किया पर सरोजिनी के कप्तान जयदीप की अच्छी रणनीती और उनके साथियो ने कमाल ही कर दिया लक्ष्मी को 5-0 से मात दी।

बास्केटबॉल इंटर-हाउस मुकाबला ज्ञानोदया में

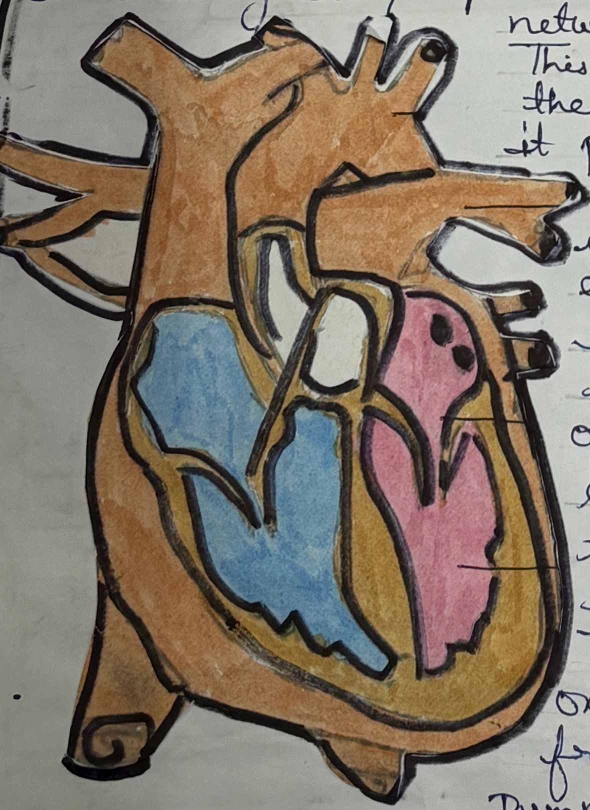
ज्ञानोदया हायर सेकेन्डरी स्कूल खुरई में खेला गया बास्केटबाल का इन्टर हाउस मैच। जिसमे हुआ चार ~~टीम~~ टीमों ~~क~~ का मुकाबला टैगोर, लक्ष्मी, सरोजिनि और विवेकानंद। जिसमे हर टीम ने बहुत बेहतरीन प्रदेशन दिखाया पर आखिरी मे फाइनल मे आई लक्ष्मी और सरोजनी की टीम जिन्होने टैगोर और विवेकानंद के सामने जीत हासिल करी और अब समय था फाइनल का जिसमे सरोजिनी ने शानदार जीत पाई और बने चैंपियन 2025 इंटर हाउस बास्केटबॉल मुकाबले के और लक्ष्मी बनी रनर-अ

Subject Knowledge

Fomula of Mathematics

1. Mode = Common number of observation.
2. Range = Highest number − lowest number.
3. Exterior angle of triangle = sum of two oppisite angle.
4. Amount = Principal + Interest
5. Area of Parallelogram = Length X height
6. Circumference of circle = $2\pi r$
7. Area of circle = πr^2
8. $a^M \times a^N = a^{M+N}$
9. $a^M \div a^N = a^{M-N}$
10. $(a^M)^N = a^{MN}$
11. $a^M \times b^M = (ab)^M$
12. $a^M \div b^M = (a \div b)^M$
13. $a^0 = 1$
14. $(-1)^{\text{EVEN POWER}} = 1$
15. $(-1)^{\text{Odd Power}} = -1$
16. Multiply fraction = $\dfrac{\text{Numerator} \times \text{Numerator}}{\text{Denominator} \times \text{Denominator}}$

21. Area of triangle = $\dfrac{\text{Length} \times \text{height}}{2}$
22. Profit = $\dfrac{CP-SP}{CP} \times 100$
23. Lose = $\dfrac{SP-CP}{CP} \times 100$



The human heart is a powerful, fist sized muscle that beats approximately 100,000 times daily to pump blood through a vast network of vessels. This vital organ and the circulatory system it powers are essential for delivering oxygen and nutrients to every cell in the body. It has four chambers. It consists of two chambers called the atria and two lower chambers called ventricles. The right side receives oxygen-poor blood from the body and pumps it to the lungs. The left side receives oxygen-rich blood from the lungs and pumps it to the rest of the body

सुभाषितानि

1) पृथिव्यां त्रीणी रत्नानि जलमन्नं सु
षितम्। मूढैः पाषाणखण्डेषु रत्नसं
विधीयते ॥1॥

2) सत्येन धार्यते पृथ्वी सत्येन तपते
रविः। सत्येन वाति वायुश्च सर्व
सत्ये प्रतिष्ठितम् ॥2॥

3) धनधान्यप्रयोगेषु विद्यायाः संग्र
चा आहारे व्यवहारे च त्यक्तलज
सुखी भवेत ॥3॥

4) दाने तपसि शौर्ये च विज्ञाने वि
नये। विस्मयो न ही कर्त्तव्यो बहु
[illegible] ॥4॥

Advertisement Of Our School

ADMISSION OPEN

DANCE

2026 - 27

From Gyanodaya S·M·V·M. Higher secondary school Khurai, supporting the child for various co-curriculum activiti-es such as dance, music, sports, boxing and karate, arts as well providing Higher better education. also gives appreciation to perform his/her best whether it is sports, other academics activities or education make them open minded person to grow up. Our school provides medical facilities too.

C.B.S.E / Co-educati-onal.

MUSIC

SPORT

December - 1/12/2025

COMIC

SUDOKU

3			8		1			2
2		1		3		6		4
			2		4			
8		9				1		6
	6						5	
7		2				4		9
			5		9			
9		4		8		7		5
6			1		7			3

Thought of the day

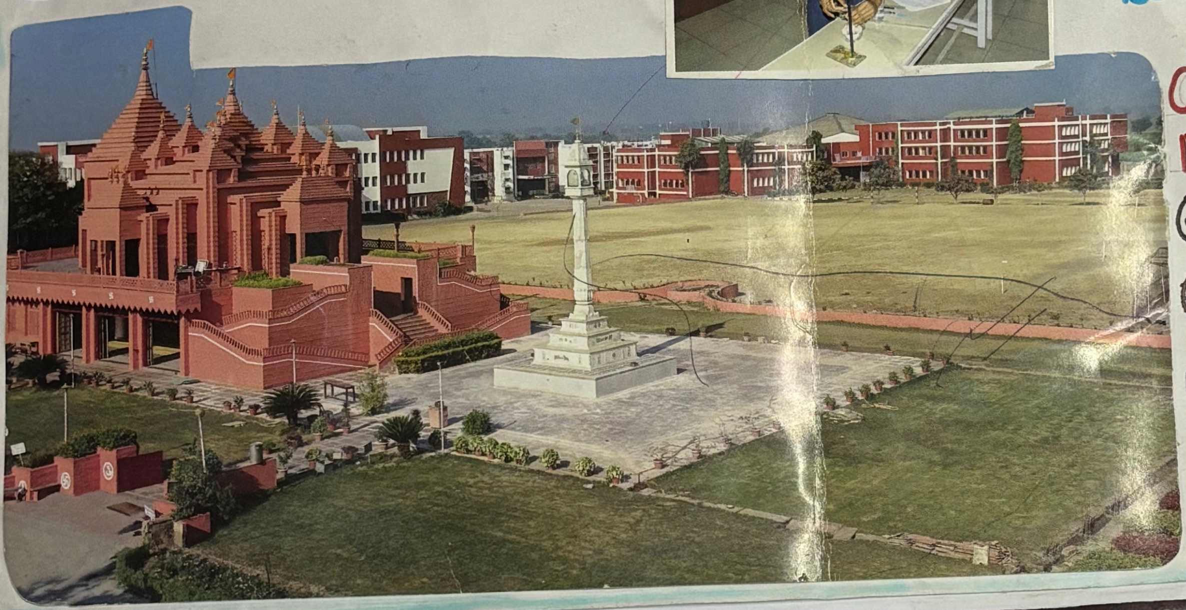
The newspaper is a greater treasure to the people than uncounted millions of gold.

GYANODAYA SMVM HR. SEC. SCHO...

Hostel Facility is available For Class VI Girls (Only For Jain Minority Girls) For Boys Classes VI to XII

WHY CHOOSE US

* Proffessional & Highly Qualit... facilites
* Holistic Learning Experien...
* Personified Grooming
* 21st Centyry Curriculum
* Technology Based Classr...



CONTACT US FO... MORE INFORMATI...

@Gyanodayakhurai...

www.gyanodayakhur...

9826829441
9770478348

Knowledge Section

Science Fact → A single strand of human DNA, if stretched out, is about 2 metres long.

Technology fact → The first computer virus to spread widely on the internet was the Morris Worm in 1988.

Nature And Biology → Octopuses have three hearts and blue blood because they use copper-based hemocyanin instead of iron-based hemoglobin.

History → The Rosetta Stone ... the key to deciphering Egyptian hieroglyphs because it contain... the same text in three scri...

Space → Neutron stars are ... dense that a teaspoon of the... material would weigh about b... tons.

Weather report

Tuesday, 2 december 2025-26

24/12°

Sunny

YOUNG NEWS

The Shrine of Knowledge

Gyanodaya School is located on a 5.2-acre plot, on a scenic campus, about 20 kilometers from Bina (JN) station and also easily accessible by road. It is a secular, co-educational, day and residential school dedicated to the pursuit of excellence, whether in the field of academics, sports, arts or music. We believe that every child has inherent talents that we strive to unearth and foster through individual attention. Due emphasis is laid on the holistic all-round development and socialization. The school is the affiliated to CBSE, offering high quality co-education to students from kindergarten to grade 12 (CBSE) with English as the medium of instruction. Self reliance, tolerance and team work are parts of their learning experience..

FUN-CORNER

पहेलियां

1 वह क्या है जो बिना अपना कोना छोड़े पुरी दुनिया घुम सकती है

2 मेरे पास पंख नही है लेकिन मैं उड़ सकता हूँ मेरी आँख नही है लेकिन मैं रो सकता हुं मैं क्या हुं ?

3 वह क्या है जो लोगो का कभी नही आता

4 तीन अक्षर का मेरा नाम बीच का कटे तो रिश्ते का नाम

1 गोलु गोभी गिनकर गलियो मे गुंजता गया

2 ऊँट ऊंचा ऊँठ की पीठ ऊँची ऊँट की ऊँची पीठ पर ऊँचा ऊँट बैठा

3 खड़क सिंह के खड़कने खड़कती है खिड़कियाँ

चुटकुले

राम - पुप्पु तुम रात मे कितने बजे सोते है ?

पप्पू - अगर किताब उठा लूं तो बजे और अगर मोबाईल उठा तो 2 बजे !

गटरू - कैसा है भाई ?

मटरू - ठीक हूं, तू बता ।

गटरू - और पढ़ाई - लिखाई कैसे चल रही है ?

मटरू - दोस्त है तो दोस्त बन के रह, रिश्तेदारों वाली हरकते किया कर।

1) [illegible] 2) [illegible] 3) [illegible] 4) [illegible]

ज्ञानेन पुंसां सकलार्थ सिद्धि :

Chief Patron - The Principal
(Gyanodaya SMVM Hr. Sec. School)
Technical Support- Mr. Avinash Savita

Humble request

Although before publishing the magazine it has been ensured that there are no errors in the magazine, however if any error has been left then the Editorial Board apologizes. Your suggestions are cordially invited to make the magazine even better.

-Editor

www.facebook.com/gyanodayakhurai
gyanodayaprincipal@gmail.com
www.gyanodayakhurai.org
youtube.com/UC_7RhrC1nipjZTanSKoEVEA
gyanodayakhurai/9826829441
gyanodayacampuscare.in
Gyanodaya khurai
9826829441, 07581-292149,292154

Cotribution:-

Department of English
Department of Hindi

For more details scan QR code

MORE INFORMATION Contact No:- 9826829441 , 9770478148

www.gyanodayakhurai.org @Gyanodayakhurai123 Gyanodaya khurai gyanodaya smvm khura